

**Universidad Autónoma del Estado de México**  
**Facultad de Derecho**

**Licenciatura en Medios Alternos de Solución de  
Conflictos**



**Guía pedagógica:**

**Corrientes Filosóficas**

Elaboró: M.H. Alberto Lira Hernández  
L.D. José Manuel Talavera Herrera Fecha: 20/06/2016

Fecha de  
aprobación

H. Consejo académico  
25/Enero/17

H. Consejo de Gobierno  
25/Enero/17



## Índice

	Pág.
I. Datos de identificación	3
II. Presentación de la guía pedagógica	4
III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular	5
IV. Objetivos de la formación profesional	5
V. Objetivos de la unidad de aprendizaje	6
VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización	6
VII. Acervo bibliográfico	18
VIII. Mapa curricular	19



**I. Datos de identificación.**

Licenciatura

Unidad de aprendizaje  Clave

Carga académica      
 Horas teóricas Horas prácticas Total de horas Créditos

Período escolar en que se ubica 

1	<b>2</b>	3	4	5	6	7	8	9
---	----------	---	---	---	---	---	---	---

Seriación    
 UA Antecedente UA Consecuente

**Tipo de Unidad de Aprendizaje**

Curso  Curso taller

Seminario  Taller

Laboratorio  Práctica profesional

Otro tipo (especificar)

**Modalidad educativa**

Escolarizada. Sistema rígido  No escolarizada. Sistema virtual

Escolarizada. Sistema flexible  No escolarizada. Sistema a distancia

No escolarizada. Sistema abierto  Mixta (especificar)

**Formación común**

Derecho 2015

**Formación equivalente**

Derecho 2015



## II. Presentación.

El Licenciado en Medios Alternos de Solución de Conflictos, dada la amplitud de su perfil y de acuerdo a la versatilidad de sus actividades profesionales, debe conocer de manera precisa las corrientes filosóficas que permean, tanto el conocimiento, las consideraciones cosmogónicas, así como los aspectos vinculados con la socialización; en ese sentido el abordaje de las principales temáticas y modelos históricos de pensamiento, le permite identificar de manera precisa algunos aspectos vinculados con la concepción del hombre, sus actos éticos y los fundamentos de su cultura.

En este tenor, la Unidad de Aprendizaje de Corrientes filosóficas, debido a su complejidad y nivel de generalidad, implica la realización de una serie de procedimientos que permitan al estudiante, en primera instancia, conocer y diferenciar las distintas corrientes filosóficas, para que en función de ello pueda, en segunda instancia, utilizar los referentes teóricos de la filosofía para estructurar, entender y comprender su realidad, para que, en última instancia pueda relacionar los planteamientos filosóficos en la resolución de conflictos, manteniendo una visión crítica, reflexiva y con apego a la ética.

Por estas razones, se plantea la metodología de la enseñanza basada en proyectos de investigación, con el afán particular de vincular al estudiante con las formas en las que se generó el conocimiento, con el firme propósito de fomentar en su formación un espíritu crítico, a través de estrategias y técnicas que desarrollen, desde la interdisciplinariedad, la multidisciplinariedad y la transdisciplinariedad, su capacidad de construir y analizar conocimiento científico y filosófico.



### III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular

Núcleo de formación: **Básico**

Área Curricular: **Educación y Humanidades**

Carácter de la UA: **Obligatoria**

### IV. Objetivos de la formación profesional.

#### Objetivos del programa educativo:

Interesarse en las dimensiones cognitiva, afectiva y conductual del alumno, que lo identifican con el otro.

Relacionar los conceptos esenciales de los Medios Alternos de Solución de conflictos, en cada uno de los diversos procesos y materias del Conflicto.

Interpretar conflictos del contexto actual, con teorías pertinentes a los Medios Alternos de Solución de Conflictos.

Explicar las causas y consecuencias de un conflicto, tomando en consideración el contexto en el que se presenta y sus antecedentes.

Aplicar las herramientas, técnicas y habilidades del proceso específico, para que los intervinientes encuentren soluciones, tomando en consideración el diagnóstico y las estrategias de abordaje del conflicto.

Reconocer las limitaciones jurídicas y humanas en un determinado conflicto y respetar las leyes, los Derechos Humanos y la voluntad de las partes.

Colaborar con sus compañeros en la resolución de conflictos actuales, donde es necesaria la co-mediación o co-facilitación, estableciendo una metodología grupal para el abordaje del conflicto.

#### Objetivos del núcleo de formación:

Promoverá en el alumno el aprendizaje de las bases contextuales, teóricas y filosóficas de los Medios Alternos de Solución de Conflictos, la adquisición de una cultura universitaria en las ciencias y las humanidades, y el desarrollo de las capacidades intelectuales indispensables para la preparación y ejercicio profesional, o para diversas situaciones de vida personal y social.



**Objetivos del área curricular:**

Desarrollar la capacidad potencial de la persona para que adquiera, transmita y acrecenté la cultura de la paz, el arte, la comunicación y la democracia.

Contribuir al desarrollo del propio individuo para que se convierta en factor determinante formando recursos humanos con solidaridad.

**V. Objetivos de la unidad de aprendizaje.**

Comparar las corrientes filosóficas de mayor relevancia, a fin de adquirir una concepción universal de las teorías filosóficas y su aplicación a la solución de conflictos.

**VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización.**

<b>Unidad 1. Evolución de las Corrientes Filosóficas</b>
<b>Objetivo:</b> Analizar la evolución en tiempo y espacio de las corrientes filosóficas, sus individualizaciones en busca de la verdad, valores trascendentes, hasta su determinación a fines del siglo XX.
<b>Contenidos:</b> 1.1 Concepto de corrientes filosóficas 1.2 Principales corrientes en busca de la verdad 1.3 Teorías Monistas 1.4 Teorías Dualistas 1.5 Teorías Tridimensionales
<b>Métodos, estrategias y recursos educativos</b>
En atención a los contenidos de la Unidad de aprendizaje se hará la utilización de los siguientes métodos:  <b>Método basado en Proyectos de investigación:</b> Su relevancia radica en que brinda una aproximación al proceso del nacimiento del conocimiento, ya que el adquirente del conocimiento, va a las fuentes directas de la información para



obtenerlo y verificarlo, para así, contextualizar las teorías con respecto a la realidad.

**Método Deductivo:** Su importancia recae en analizar el conocimiento, concibiéndolo como verdades previamente establecidas. Este método parte de lo general a lo particular para dilucidar la verdad, en este caso el razonamiento es el proceso estructurado por medio del cual se advertirá la validez de lo ya establecido.

**Método inductivo.-** Nos permite organizar datos, separar y reorganizar para buscar ideas, realizar definiciones y formular conceptos.

**Método histórico:** Para conocer las diferentes corrientes y el desarrollo del pensamiento, puesto que es necesario conocer el origen epistémico de las ideologías que han marcado la historia de la humanidad, con la finalidad de entender el presente y atender el futuro.

**Método expositivo abierto.-** Ya que permite hacer una representación oral de un tema, lógicamente estructurado, en donde la información que transmite el docente debe dar la pauta para la participación de los alumnos en clase; por lo tanto, se acompañará de la investigación y la discusión, en caso de ser necesario.

**Método de información estructurada.** Su utilización ofrece un mapeo de información disponible sobre un tema, como definiciones, autores filosóficos, corrientes, modelos, enfoques, entre otros. Se presenta como una alternativa para acercar a los estudiantes a las fuentes documentales, desde una perspectiva analítica.



### ESTRATEGIAS

- Establecimiento de los objetivos y expectativas que se pretenden alcanzar durante el desarrollo de esta unidad.
- Organización previa de la información de tipo introductorio y contextual.
- Utilización de mapas conceptuales, ya que nos permiten hacer una representación gráfica y esquemática del conocimiento.
- Realización de resúmenes, síntesis y abstracciones de la información relevante, que permitan enfatizar conceptos claves, principios, términos y el argumento central de las corrientes filosóficas.
- Identificación de similitudes y diferencias entre las diversas corrientes filosóficas abordadas.

### RECURSOS

Considerando que en esta unidad se analizarán términos y conceptos, los recursos educativos a utilizar serán: fuentes bibliográficas, artículos científicos en su versión electrónica, revistas especializadas y los recursos relativos a las Tecnologías de la Información y la comunicación, como video-proyector, computadora e internet.

### Actividades de enseñanza y de aprendizaje

Inicio	Desarrollo	Cierre
<p><b>Temas:</b> <b>1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5</b></p> <p>Presentación del contenido de la unidad de aprendizaje</p> <p>Exposición introductoria y determinación del</p>	<p>Previa a la lectura del material recomendado se comenzará con una dinámica de lluvias de ideas y análisis de lecturas.</p> <p>Se continuará identificando los elementos básicos de los conceptos y</p>	<p>Abordaje de dudas y comentarios.</p> <p>Elaboración y conjunción de conclusiones, en donde queden precisados lo aprendido y conceptualizado.</p>



<p>material para el estudio de los temas.</p> <p>Recomendación de bibliografía, páginas electrónicas, revistas y artículos.</p>	<p>características del contenido de la unidad de aprendizaje, mediante un ejercicio analítico de los mismos.</p> <p>Se recomienda el uso de esquemas e ilustraciones para fijar y precisar las ideas.</p> <p>Preguntas intercaladas para conocer el punto de vista del estudiante y postura.</p> <p>Discusión, para intercambiar puntos de vista, ponencias y críticas sobre un tema propuesto a debate.</p>	<p>Elaboración de mapa conceptual que concentre los principios fundamentales de las corrientes filosóficas</p> <p>Exposición informal de los trabajos realizados.</p> <p>Elaboración de apuntes y conclusiones.</p> <p>Registro de participación en debates y discusiones.</p>
<b>(4Hrs.)</b>	<b>(12Hrs.)</b>	<b>(4Hrs.)</b>

**Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)**

<b>Escenarios</b>	<b>Recursos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aula</li> <li>➤ Biblioteca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Libros</li> <li>➤ Uso de las Tecnologías de la Información y la comunicación.</li> <li>➤ Revistas electrónicas especializadas.</li> <li>➤ Artículos científicos</li> <li>➤ Internet</li> </ul>



## Unidad 2. Principales Corrientes Filosóficas a finales del siglo XX y principios del siglo XXI

**Objetivo:** Examinar las corrientes filosóficas que responden a la importancia de los postulados que sustentan y la cosmovisión que detentan.

### Contenidos:

2.1 Corrientes Naturalistas

2.2 Realismo sociológico y su impacto en las instituciones sociales.

2.3 Corrientes Positivistas

### Métodos, estrategias y recursos educativos

En atención a los contenidos de la Unidad de aprendizaje se hará la utilización de los siguientes métodos:

**Método basado en Proyectos de investigación:** Su relevancia radica en que brinda una aproximación al proceso del nacimiento del conocimiento, ya que el adquirente del conocimiento, va a las fuentes directas de la información para obtenerlo y verificarlo, para así, contextualizar las teorías con respecto a la realidad.

**Método Deductivo:** Su importancia recae en analizar el conocimiento, concibiéndolo como verdades previamente establecidas. Este método parte de lo general a lo particular para dilucidar la verdad, en este caso el razonamiento es el proceso estructurado por medio del cual se advertirá la validez de lo ya establecido.

**Método inductivo.-** Nos permite organizar datos, separar y reorganizar para buscar ideas, realizar definiciones y formular conceptos.

**Método histórico:** Para conocer las diferentes corrientes y el desarrollo del pensamiento, puesto que es necesario conocer el origen epistémico de las ideologías que han marcado la historia de la humanidad, con la finalidad de entender el presente y atender el futuro.



**Método expositivo abierto.-** Ya que permite hacer una representación oral de un tema, lógicamente estructurado, en donde la información que transmite el docente debe dar la pauta para la participación de los alumnos en clase; por lo tanto, se acompañará de la investigación y la discusión, en caso de ser necesario.

**Método de información estructurada.** Su utilización ofrece un mapeo de información disponible sobre un tema, como definiciones, autores filosóficos, corrientes, modelos, enfoques, entre otros. Se presenta como una alternativa para acercar a los estudiantes a las fuentes documentales, desde una perspectiva analítica.

### **ESTRATEGIAS**

- Realización de tareas y prácticas, tanto en aula como en biblioteca,
- Investigaciones documentales acerca de los temas.
- Aprendizaje cooperativo, a través del trabajo en equipo y discusiones grupales.
- Identificación de similitudes y diferencias de los distintos planteamientos filosóficos para extraer resultados concluyentes.
- Elaboración de resúmenes y notas de las lecturas y exposiciones.
- Participación en debates y mesas de discusión.

### **RECURSOS**

Considerando que en esta unidad se analizarán términos y conceptos, los recursos educativos a utilizar serían, fuentes bibliográficas, artículos electrónicos, videos documentales, películas y los relativos a las Tecnologías de la Información, como video-proyector, computadora e internet.



<b>Actividades de enseñanza y de aprendizaje</b>		
<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>
<p><b>Temas: 2.1, 2.2, 2.3.</b></p> <p>Presentación del contenido de la unidad de aprendizaje.</p> <p>Exposición y determinación del material para el estudio de los temas.</p> <p>Recomendación de bibliografía, páginas electrónicas, revistas, artículos científicos y material audiovisual. Todo ello para orientar y fomentar la búsqueda documental.</p>	<p>Se comenzará con una dinámica de lluvia de ideas que permita una aproximación a los temas.</p> <p>Se analizarán las fuentes documentales recomendadas, con ejercicio previo de revisión de las mismas.</p> <p>Se continuará con la identificación de los elementos básicos de los conceptos centrales de las corrientes filosóficas y las características primordiales del contenido de la unidad de aprendizaje.</p> <p>Se recomienda el uso de esquemas para fijar y reforzar las ideas.</p>	<p>Abordaje de dudas y comentarios.</p> <p>Elaboración de manera conjunta de conclusiones escritas, en donde quede precisado lo aprendido y discutido.</p> <p>Elaboración de cuadro comparativo de las distintas corrientes analizadas.</p> <p>Exposición informal de los trabajos realizados.</p> <p>Registro de participación en las discusiones y debates.</p>



	<p>Se realizarán preguntas intercaladas para conocer el punto de vista del estudiante y resolver las dudas que deriven de la exposición-discusión.</p> <p>Discusión, para intercambiar puntos de vista, así como para someter a críticas a las distintas corrientes filosóficas.</p>	
<b>(4 Hrs.)</b>	<b>(12 Hrs.)</b>	<b>(4 Hrs.)</b>
<b>Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)</b>		
<b>Escenarios</b>	<b>Recursos</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aula</li> <li>➤ Biblioteca</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fuentes bibliográficas</li> <li>➤ Uso de las Tecnologías de la información y la comunicación.</li> <li>➤ Revistas y artículos electrónicos.</li> <li>➤ Internet</li> <li>➤ Fuentes audiovisuales (películas, video-documentales)</li> </ul>	



### Unidad 3. Corrientes Filosóficas Contemporáneas

**Objetivo:** Analizar las tendencias filosóficas contemporáneas.

**Contenidos:**

- 3.1 Corrientes de la Fenomenología
- 3.2 Corriente Humanista
- 3.3 Corriente de Epistemología
- 3.4 El existencialismo de Kierkegaard
- 3.5 El existencialismo de Sartre
- 3.6 Constructivismo
- 3.7 Teodicea
- 3.8 Corrientes afines Contemporáneas.

**Métodos, estrategias y recursos educativos**

En atención a los contenidos de la Unidad de aprendizaje se hará la utilización de los siguientes métodos:

**Método basado en Proyectos de investigación:** Su relevancia radica en que brinda una aproximación al proceso del nacimiento del conocimiento, ya que el adquirente del conocimiento, va a las fuentes directas de la información para obtenerlo y verificarlo, para así, contextualizar las teorías con respecto a la realidad.

**Método Deductivo:** Su importancia recae en analizar el conocimiento, concibiéndolo como verdades previamente establecidas. Este método parte de lo general a lo particular para dilucidar la verdad, en este caso el razonamiento es el proceso estructurado por medio del cual se advertirá la validez de lo ya establecido.

**Método inductivo.-** Nos permite organizar datos, separar y reorganizar para buscar ideas, realizar definiciones y formular conceptos.

**Método histórico:** Para conocer las diferentes corrientes y el desarrollo del pensamiento, puesto que es necesario conocer el origen epistémico de las ideologías que han marcado la historia de la humanidad, con la finalidad de entender el presente y atender el futuro.



**Método expositivo abierto.-** Ya que permite hacer una representación oral de un tema, lógicamente estructurado, en donde la información que transmite el docente debe dar la pauta para la participación de los alumnos en clase; por lo tanto, se acompañará de la investigación y la discusión, en caso de ser necesario.

**Método de información estructurada.** Su utilización ofrece un mapeo de información disponible sobre un tema, como definiciones, autores filosóficos, corrientes, modelos, enfoques, entre otros. Se presenta como una alternativa para acercar a los estudiantes a las fuentes documentales, desde una perspectiva analítica.

### **ESTRATEGIAS**

- Establecimiento de los objetivos y expectativas a alcanzar durante el desarrollo de la unidad, con la intención de orientar la búsqueda y el análisis de la información.
- Utilización de mapas conceptuales ya que nos permiten hacer una representación gráfica y esquemática del conocimiento.
- Utilización de cuadros sinópticos como ejercicio analítico de las distintas corrientes filosóficas, para identificar conceptos, tipologías, criterios, principios y argumentos centrales.
- Realización de textos académicos que permitan plasmar la aprehensión y comprensión de los planteamientos de las distintas corrientes filosóficas, y su aplicación en los problemas fundamentales de la vida del hombre.
- Contrastación de las distintas concepciones del mundo y del hombre, derivadas de los planteamientos filosóficos.
- Realización de búsqueda documental, tanto en biblioteca como en ambientes virtuales.
- Aprendizaje cooperativo, a través del trabajo en equipo y discusiones grupales.
- Participación en debates y mesas de discusión.



**RECURSOS**

Considerando que en esta unidad se analizarán una serie de planteamientos de carácter teórico, como términos, conceptos, principios e ideas, los recursos educativos a utilizar serán: fuentes bibliográficas, artículos electrónicos, material audiovisual y Tecnologías de la Información y la comunicación, como video-proyector, computadora e internet.

**Actividades de enseñanza y de aprendizaje**

Inicio	Desarrollo	Cierre
<p><b>Temas 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 3.6, 3.7, 3.8.</b></p> <p>Presentación del contenido de la unidad de aprendizaje</p> <p>Organización de los contenidos de la unidad en términos secuenciales para su abordaje estructurado.</p> <p>Determinación del material para el estudio de los temas.</p> <p>Recomendación de bibliografía, páginas electrónicas, revistas y artículos, para la búsqueda documental.</p>	<p>En función de lecturas previas del material recomendado y revisado, se analizarán las categorías conceptuales consideradas las más significativas de la corriente filosófica en discusión.</p> <p>Se recomienda el uso de esquemas y mapas conceptuales con la intención de sintetizar el conocimiento y darle un orden lógico.</p> <p>Exposición formal del contenido, con la pretensión concretar y</p>	<p>Abordaje de dudas y comentarios.</p> <p>Construcción grupal de conclusiones para precisar y unificar los contenidos aprendidos.</p> <p>Elaboración de cuadros sinópticos que permitan analizar las corrientes y sirva de soporte para estructurar las ideas para la elaboración de textos académicos.</p> <p>Elaboración de textos académicos (ensayo), para vincular el conocimiento teórico, con</p>



	<p>estructurar los contenidos.</p> <p>Utilización de ejemplos extraídos de la realidad, que le permitan al estudiante identificar el proceso constructivo del conocimiento y sus posibles aplicaciones en la vida cotidiana y científica de los individuos.</p>	<p>la conducta práctica en la vida del hombre.</p>
<b>(5Hrs.)</b>	<b>(18Hrs.)</b>	<b>(7Hrs.)</b>
<b>Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)</b>		
<b>Escenarios</b>		<b>Recursos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aula</li> <li>➤ Biblioteca</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Fuentes bibliográficas</li> <li>➤ Uso de tecnología de la información y la comunicación.</li> <li>➤ Revistas y artículos científicos.</li> <li>➤ Material audiovisual.</li> </ul>



## VII. Acervo bibliográfico

Adame, G. (1998). *Filosofía Social para Juristas*. México. Editorial McGraw-Hill Interamericana.

Bueno, M. (1980). *Principios de Filosofía*. México. Editorial Patria.

Del Vecchio, G., (s/f) *Filosofía del Derecho*, Unión Tipográfica. México, Editorial Hispano-Americana.

García, L., (1996) *Introducción a los problemas de la filosofía del derecho*. México, Editorial Botas.

García, M., (1996) *Lecciones preliminares de la Filosofía del Derecho*. México, Editorial Losada.

García, M., (2000) *Filosofía del Derecho*. México, Editorial Porrúa.

Hessen, J., (2003) *Teoría del Conocimiento*. México, Editorial Grupo Editorial.

Kelsen, H., (2000) *La teoría pura del Derecho*. México, Editorial Porrúa.

Kuhn, T., (2004) *La Estructura de las Revoluciones Científicas*. México, Editorial Fondo de Cultura Económica.

Legaz, L., (1979) *Filosofía del Derecho*. Barcelona, Editorial Bosch.

Pound, R. (1972) *Introducción a la Filosofía del Derecho*. Buenos Aires, Editorial TEA.

Preciado, H., (1984) *Lecciones De Filosofía Del Derecho*. México, Editorial UNAM.

Radbruch, G., (2000) *Introducción a la Filosofía del Derecho*. México, Editorial F.C.E.

Recasens, S., (1980) *Estudios de la Filosofía del Derecho*. México, Editorial Porrúa.

Recasens, S., (1999) *Tratado General de Filosofía del Derecho*. México, Editorial Porrúa.

Terán, J., (2003) *Filosofía del Derecho*. México. Editorial Porrúa.

Villoro, T., (2003) *Lecciones de Filosofía del Derecho*. México, Editorial Porrúa



VIII. Mapa curricular

PERIODO 1	PERIODO 2	PERIODO 3	PERIODO 4	PERIODO 5	PERIODO 6	PERIODO 7	PERIODO 8	PERIODO 9	PERIODO 10
Sociología I 4 0 4 8	Sociología II 4 0 4 8	Problemáticas Sociales Emergentes 2 2 4 6	Metodología de las Ciencias Sociales I 4 0 4 8	Metodología de las Ciencias Sociales II 4 0 4 8	Estadística 4 0 4 8		Transformación del Ser Humano 2 2 4 6	Investigación 0 6 6 6	
Cultura de la Paz y No Violencia 3 1 4 7	Derechos Humanos y Democracia 2 2 4 6	Ética Aplicada a los Medios Alternos 3 1 4 7			Mediación en el Ambito Público 2 2 4 6	Mediación en el Ambito Privado 2 2 4 6	Mediación en el Ambito Judicial 2 2 4 6	Integrativa de Mediación 1 3 4 5	
Lógica 4 0 4 8	Corrientes Filosóficas 3 1 4 7	Teoría del Conflicto 4 0 4 8	Conflictología 2 2 4 6	Psicología del Conflicto 2 2 4 6			Negociación y Arbitraje 2 2 4 6	Integrativa de Negociación y Arbitraje 1 3 4 5	
Comunicación 2 2 4 6	Medios de Solución de Conflictos 2 2 4 6	Fundamentos Jurídicos de los Medios de Solución de Conflictos 2 2 4 6	Sistema Acusatorio y Oral 3 1 4 7	Criminología 2 2 4 6	Victimología 2 2 4 6	Justicia Restaurativa 2 2 4 6	Justicia Restaurativa para Adolescentes 2 2 4 6	Integrativa de Justicia Restaurativa 1 3 4 5	
Fundamentos de Derecho 2 2 4 6	Teoría General del Proceso 2 2 4 6	Derecho de las Personas y la Familia 2 2 4 6	Derecho de las Obligaciones 3 1 4 7	Derecho de los Contratos 3 1 4 7	Derecho Mercantil 2 2 4 6	Elaboración de Instrumentos 4 0 4 8	Conciliación 2 2 4 6	Integrativa de Conciliación 1 3 4 5	
Fundamentos de la Psicología 4 0 4 8	Procesos Psicológicos 2 2 4 6	Procesos Psicosociales 2 2 4 6	Dinámica y Manejo de Grupos 2 2 4 6	Dinámica Familiar 2 2 4 6	Contención Emocional 2 2 4 6	Intervención en Crisis 2 2 4 6	Manejo Emocional de las Pérdidas 2 2 4 6	Autocuidado del Facilitador 2 2 4 6	
			Entrevista I 2 2 4 6	Entrevista II 2 2 4 6		Psicología Social en las Comunidades 2 2 4 6		Optativa 4, Núcleo Integral 2 2 4 6	
	Inglés 5 2 2 4 6	Inglés 6 2 2 4 6	Inglés 7 2 2 4 6	Inglés 8 2 2 4 6	Optativa 1, Núcleo Integral 2 2 4 6	Optativa 2, Núcleo Integral 2 2 4 6	Optativa 3, Núcleo Integral 2 2 4 6	Optativa 5, Núcleo Integral 2 2 4 6	
HT 19 HP 5 TH 24 CR 43	HT 17 HP 11 TH 28 CR 45	HT 17 HP 11 TH 28 CR 45	HT 18 HP 10 TH 28 CR 46	HT 17 HP 11 TH 28 CR 45	HT 14 HP 10 TH 24 CR 38	HT 14 HP 10 TH 24 CR 38	HT 14 HP 14 TH 28 CR 42	HT 10 HP 24 TH 34 CR 44	HT - HP - TH - CR 30

**SIMBOLOGÍA**

Unidad de aprendizaje	HT: Horas Teóricas
	HP: Horas Prácticas
	TH: Total de Horas
	CR: Créditos

13 Líneas de seriación →

- Obigatorio Núcleo Básico
- Obigatorio Núcleo Sustantivo
- Obigatorio Núcleo Integral
- Optativo Núcleo Integral

**PARAMETROS DEL PLAN DE ESTUDIOS**

Núcleo Básico cursar y acreditar 18 UA	50 22 72 122
Núcleo Sustantivo cursar y acreditar 25 UA	60 40 100 160
Núcleo Integral cursar y acreditar 13 UA + 1 Práctica Profesional	20 34 54 104
Núcleo Integral acreditar 5 UA	10 10 20 30
Total del Núcleo Básico 18 UA para cubrir 122 créditos	
Total del Núcleo Sustantivo 25 UA para cubrir 160 créditos	
Total del Núcleo Integral 13 UA + 1 Práctica Profesional para cubrir 134 créditos	

**TOTAL DEL PLAN DE ESTUDIOS**

UA Obligatorias	56 UA + 1 Actividad Académica
UA Optativas	5
UA a Acreditar	61 UA + 1 Actividad Académica
<b>Créditos</b>	<b>416</b>



PERIODO 1	PERIODO 2	PERIODO 3	PERIODO 4	PERIODO 5	PERIODO 6	PERIODO 7	PERIODO 8	PERIODO 9	PERIODO 10
					Resiliencia	Mediación Empresarial	Mediación Familiar	Mediación Comunitaria e Intercultural	
					Pedagogía del Ser	Mediación Laboral	Mediación Escolar	Mediación Municipal	
					Estudios de Género y Equidad*	Mediación Mercantil	Mediación Civil	Mediación Policial	
								Mediación Penitenciaria	

\*Unidad de Aprendizaje que deberá impartirse, cursarse y acreditarse en el idioma inglés.