

Universidad Autónoma del Estado de México
Facultad de Derecho
Licenciatura en Medios Alternos de Solución de
Conflictos



Guía pedagógica:

Entrevista I

Elaboró: Mtra. P.G. Karen Eunice Béjar Blancas
Mtra. P.P. Nayeli Vázquez del Mercado Pineda Fecha: 18/Junio/16

Fecha de
aprobación

H. Consejo académico
25/Enero/17

H. Consejo de Gobierno
25/Enero/17



Índice

	Pág.
I. Datos de identificación	3
II. Presentación de la guía pedagógica	4
III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular	5
IV. Objetivos de la formación profesional	5
V. Objetivos de la unidad de aprendizaje	6
VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización	6
VII. Acervo bibliográfico	16
VIII. Mapa curricular	17



I. Datos de identificación

Espacio educativo donde se imparte

Licenciatura

Unidad de aprendizaje Clave

Carga académica

Horas teóricas Horas prácticas Total de horas Créditos

Período escolar en que se ubica

Seriación

UA Antecedente UA Consecuente

Tipo de Unidad de Aprendizaje

Curso Curso taller

Seminario Taller

Laboratorio Práctica profesional

Otro tipo (especificar)

Modalidad educativa

Escolarizada. Sistema rígido No escolarizada. Sistema virtual

Escolarizada. Sistema flexible No escolarizada. Sistema a distancia

No escolarizada. Sistema abierto Mixta (especificar)

Formación común

Formación equivalente

Unidad de Aprendizaje



II. Presentación de la guía pedagógica

1. La Guía Pedagógica de la unidad de aprendizaje Entrevista I, está realizada según lo indicado en el Artículo 87 del Reglamento de Estudios Profesionales, que a la letra dice: “la guía pedagógica, es un documento que complementa al programa de estudios y que no tiene carácter normativo. Proporcionará recomendaciones para la conducción del proceso de enseñanza aprendizaje. Su carácter indicativo otorgará autonomía al personal académico para la selección y empleo de los métodos, estrategias y recursos educativos que considere más apropiados para el logro de los objetivos”.
2. El diseño de esta guía pedagógica responde al Modelo Educativo de la Facultad de Derecho, en el sentido de ofrecer un modelo de enseñanza centrado en el aprendizaje y en el desarrollo de habilidades, actitudes y valores que brinde a los estudiantes la posibilidad de desarrollar sus capacidades de analizar la fundamentación teórica y metodológica de la entrevista, desde los aspectos conceptuales, elementos de comunicación e interacción, el proceso de desarrollo, los componentes necesarios para el aspecto operativo y las implicaciones del espacio – tiempo en el que se contextualiza la entrevista.

El enfoque y los principios pedagógicos que guían los proceso de enseñanza aprendizaje de esta UA, tienen como referente la corriente constructivista del aprendizaje y la enseñanza, según la cual el aprendizaje es un proceso constructivo interno que realiza la persona que aprende a partir de su actividad interna y externa y, por intermediación de un facilitador que propicia diversas situaciones de aprendizaje para facilitar la construcción de aprendizajes significativos contextualizando el conocimiento.

Por tanto la selección de métodos, estrategias y recursos de enseñanza aprendizaje está enfocada a cumplir los siguientes principios:

- El uso de estrategias motivacionales para influir positivamente en la disposición de aprendizaje de los estudiantes.
- La activación de los conocimientos previos de los estudiantes a fin de vincular lo que ya sabe con lo nuevo que va a aprender.
- Proponer diversas actividades de aprendizaje que brinden al estudiante diferentes oportunidades de aprendizaje y representación del contenido.
- Promover el uso de estrategias de aprendizaje que le permitan al estudiante adquirir, elaborar, organizar, recuperar y transferir la información aprendida.
- Facilitar la búsqueda de significados y la interpretación mediada de los contenidos de aprendizaje mediante la organización de actividades colaborativas.
- Favorecer la contextualización de los contenidos de aprendizaje mediante la realización de actividades prácticas, investigativas y creativas.

3. Con el fin de llevar al alumno a un aprendizaje significativo, se han utilizado una gama amplia de métodos, estrategias y recursos para la enseñanza, que apoyan en la adquisición de habilidades en el alumno, motivándolo a favorecer su atención y facilitar su proceso de aprendizaje.

La importancia de proponer distintos escenarios y situaciones de aprendizaje es con el objetivo de que el alumno integre las competencias establecidas en su perfil profesional.



III. Ubicación de la unidad de aprendizaje en el mapa curricular

Núcleo de formación:	Sustantivo
Área Curricular:	Comportamiento Humano
Carácter de la UA:	Obligatoria

IV. Objetivos de la formación profesional.

Objetivos del programa educativo:

- Interesarse en las dimensiones cognitiva, afectiva y conductual del alumno, que lo identifican con el otro.
- Relacionar los conceptos esenciales de los Medios Alternos de Solución de conflictos, en cada uno de los diversos procesos y materias del conflicto.
- Interpretar conflictos del contexto actual, con teorías pertinentes a los Medios Alternos de Solución de Conflictos.
- Explicar las causas y consecuencias de un conflicto, tomando en consideración el contexto en el que se presenta y sus antecedentes.
- Aplicar las herramientas, técnicas y habilidades del proceso específico, para que los intervinientes encuentren soluciones, tomando en consideración el diagnóstico y las estrategias de abordaje del conflicto.
- Reconocer las limitaciones jurídicas y humanas en un determinado conflicto y respetar las leyes, los Derechos Humanos y la voluntad de las partes.
- Colaborar con sus compañeros en la resolución de conflictos actuales, donde es necesaria la co-mediación o co-facilitación, estableciendo una metodología grupal para el abordaje del conflicto.

Objetivos del núcleo de formación:

Desarrollará en el alumno el dominio teórico, metodológico y axiológico del campo de conocimiento donde se inserta la profesión.

Comprenderá unidades de aprendizaje sobre los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para dominar los procesos, métodos y técnicas de trabajo; los principios disciplinares y metodológicos subyacentes; y la elaboración o preparación del trabajo que permita la presentación de la evaluación profesional.

Objetivos del área curricular o disciplinaria:

Analizar los modelos teóricos explicativos del comportamiento humano, para la comprensión de las manifestaciones conductuales que llevan a cabo las personas en los diferentes ámbitos.



Distinguir las cargas emocionales implícitas en cada percepción y respuesta que emite el ser humano, para deconstruir las causas desde la psicología de los conflictos.

V. Objetivos de la unidad de aprendizaje.

Analizar la fundamentación teórica y metodológica de la entrevista, desde los aspectos conceptuales, elementos de comunicación e interacción, el proceso de desarrollo, los componentes necesarios para el aspecto operativo y las implicaciones del espacio – tiempo en el que se contextualiza la entrevista.

VI. Contenidos de la unidad de aprendizaje, y su organización.

Unidad 1. Fundamentos de la entrevista
Objetivo: Identificar los conceptos básicos de la entrevista y los elementos que la fundamentan, a través de la revisión bibliográfica especializada, que sirva de base para el marco de referencia de la aplicación de una entrevista.
<p>Contenidos:</p> <p>1.1 Concepto</p> <p>1.2 Bases psicológicas de la entrevista</p> <p>1.2.1 Aspectos cognoscitivos</p> <p>1.2.2 Motivación</p> <p>1.3 Tipos de entrevista</p> <p>1.3.1 entrevista de acuerdo a la estructura</p> <p>1.3.2 entrevista de acuerdo al propósito</p> <p>1.4 Estructura de la entrevista</p> <p>1.4.1 Tiempo</p> <p>1.4.2 Contexto</p>
Métodos, estrategias y recursos educativos
<p>En atención a los contenidos de la Unidad de aprendizaje se utilizarán los siguientes métodos:</p> <p>Método lógico: Cuando los datos o hechos se presentan en un orden de antecedente consecuente, de lo simple a lo complejo, etc. Para poder comprender la técnica de la entrevista, es importante la revisión desde lo más básico como lo es su concepto, para entonces poder entender su estructura.</p>



Método simbólico o verbalístico: Cuando los trabajos en clase se desarrollan a través de la palabra oral o escrita, mostrándose a través de las exposiciones del docente.

Método Analítico: Cuando el tratamiento del tema de objeto de estudio se basa en el análisis, en la descomposición de las partes. Es así que los alumnos, harán uso de este método en el análisis de caso.

- Exposición
- Lluvia de ideas
- Video foro
- Mesa de discusión

Estrategias

- Mapa conceptual
- Informe de análisis de caso
- Informe de análisis visual

Recursos

- Diapositivas
- Proyector
- Video
- Guía de preguntas
- Guía de observación
- Pintarrón y plumones

Actividades de enseñanza y de aprendizaje

Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Presentación e integración grupal DINÁMICA DE INTEGRACIÓN: El docente aplica una dinámica para conocer a los estudiantes y presentarse.</p> <p>Presentación del programa ENCUADRE: presentar el objetivo, contenidos, forma de trabajos y criterios de evaluación de la unidad de aprendizaje.</p> <p>Evaluación diagnóstica</p>	<p>1.1 A1. Investigación Documental: Recopilar información sobre el tema en tres distintas fuentes, previo a la clase.</p> <p>LLUVIA DE IDEAS: Explorar la información que el alumno recopiló. EXPOSICIÓN: Explicar el concepto y clarificar el uso de la entrevista en el ámbito de la profesión.</p> <p>1.2 EXPOSICIÓN: el docente</p>	<p>Actividad integradora A5. ESTUDIO DE UN CASO: Analizar el caso e identificar cada uno de los fundamentos de la entrevista.</p> <p>SESIÓN DE RETROALIMENTACIÓN GRUPAL.</p>



<p>El docente aplica un cuestionario para indagar que los estudiantes cuenten con los conocimientos necesarios para el aprendizaje de la UA:</p> <p>Sensibilización (Activación de la atención)</p> <p>VIDEOFORO: presentar y proyectar un video corto para despertar el interés en el tema.</p>	<p>comparte información específica sobre el tema, diferenciado entre los aspectos cognoscitivos y motivacionales que intervienen en la entrevista.</p> <p>A2. ANÁLISIS VISUAL: Identificar en un video los aspectos cognoscitivos y motivacionales de la entrevista, con el apoyo de una guía de observación, para entregar un informe del análisis.</p> <p>1.3 EXPOSICIÓN: el docente comparte información específica sobre el tema, aclarando los subtipos relacionados con la estructura y con el propósito.</p> <p>A3. ANÁLISIS DE CASO: Determinar qué tipo de entrevista es el más útil para tratar el caso, asentando esta información en el reporte correspondiente.</p> <p>1.4 A4. Investigar sobre el tema y elaborar un mapa conceptual de la estructura de la entrevista, previo a la sesión.</p> <p>MESA DE DISCUSIÓN: El docente coordina la discusión con el apoyo de preguntas para normalizar procedimientos y aclarar dudas.</p>	
--	---	--



(2Hrs.)	(12 Hrs.)	(2Hrs.)
Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)		
Escenarios		Recursos
Aula		Fuentes de información específica Bibliografía 1 y A

Unidad 2. El proceso de la entrevista
Objetivo: Distinguir la metodología de la entrevista, a través de la revisión teórica y ejercicios prácticos que permitan un acercamiento al proceso y desarrollo de la entrevista.
<p>Contenidos:</p> <p>2.1 Elementos de la entrevista</p> <p>2.1.1 preguntar</p> <p>2.1.2 Escuchar</p> <p>2.1.3 Observar</p> <p>2.2 Pasos de la entrevista</p> <p>2.2.1 Inicio</p> <p>2.2.2 Clímax</p> <p>2.2.3 Cierre</p> <p>2.3 métodos para registrar la entrevista</p> <p>2.4 Tipos de preguntas</p> <p>2.4.1 Abiertas</p> <p>2.4.2 Cerradas</p> <p>2.5 Técnicas de la entrevista</p> <p>2.5.1 Observación</p> <p>2.5.2 De eco</p> <p>2.5.3 Del Silencio</p> <p>2.5.4 Del juego de papeles</p> <p>2.5.5 De confrontación</p> <p>2.5.6 De dejar que el entrevistador establezca el rapport</p> <p>2.5.7 Del uso del agrado</p> <p>2.5.8 Del uso del desagrado</p>



2.5.9 De presión emocional
2.5.10 De presión de tiempo

Métodos, estrategias y recursos educativos

En atención a los contenidos de la Unidad de aprendizaje se hará la utilización los siguientes métodos

Método lógico: Cuando los datos o hechos se presentan en un orden de antecedente consecuente, de lo simple a lo complejo, etc. La técnica de la entrevista lleva pasos y métodos establecidos que deben ser aprendidos de forma sistemática para en su práctica también respetar el orden.

Método simbólico o verbalístico: Cuando los trabajos en clase se desarrollan a través de la palabra oral o escrita, mostrándose a través de las exposiciones del docente.

Método Analítico: Cuando el tratamiento del tema de objeto de estudio se basa en el análisis, en la descomposición de las partes. Así se pondrá en práctica en el análisis de caso.

Método de trabajo colectivo: Cuando la temática de estudio se divide entre los integrantes del grupo y a cada uno se le responsabiliza de contribuir con una parte. En la división del grupo por equipos para el role - playing se hará esta repartición.

Método intuitivo: Útil para acercar al alumno a la realidad inmediata mediante prácticas experimentales como lo es la dramatización y role – playing utilizados en esta unidad de aprendizaje.

- Exposición
- Exposición - plenaria
- Demostración

Estrategias

Cuadro sinóptico
Investigación documental

Recursos

Diapositivas
Proyector
Formatos de registros
Pintarrón y plumones



Actividades de enseñanza y de aprendizaje		
Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Vinculación de temas INDUCCIÓN: presentar el objetivo de la unidad y vincular el contenido de la unidad 2, con lo previamente visto en la unidad anterior.</p> <p>Sensibilización PROBLEMATIZACIÓN DE UN CASO: presentar una sinopsis de caso, en donde sea necesario el proceso de mediación, para despertar el interés en el tema.</p>	<p>2.1 A6. Cuadro sinóptico: realizar un cuadro sinóptico de los elementos de la entrevista, con información previamente investigada por ellos de manera extra clase.</p> <p>EXPOSICIÓN - PLENARIA: Explorar la información que el alumno investigó y organizó en el cuadro sinóptico para que el docente retroalimente la información.</p> <p>EXPOSICIÓN: el docente comparte información específica sobre el tema, diferenciando perfectamente cada uno de los pasos que intervienen en la entrevista.</p> <p>2.2 A7. DRAMATIZACIÓN: El alumno realizará frente al grupo una demostración de una entrevista, tomando en consideración los pasos vistos en clase y el docente puntualizará en cada intervención los distintos momentos de la entrevista.</p> <p>EXPOSICIÓN: el docente comparte información específica sobre el tema, describiendo los distintos métodos de registro de información de la entrevista.</p> <p>2.3 EXPOSICIÓN: el docente comparte información específica sobre el tema, describiendo los distintos métodos de registro de</p>	<p>Integración de contenidos</p> <p>A11. INTERVENCIÓN EN CAMPO: Los alumnos integrarán equipos para realizar un formato de entrevista y saldrán con él al espacio universitario con el objetivo de buscar una persona a quien puedan entrevistar</p> <p>A12. REPORTE DE ENTREVISTA: Los alumnos vaciarán la información obtenida de la entrevista hecha en la A11, a un formato de registro.</p> <p>SESIÓN DE RETROALIMENTACIÓN GRUPAL.</p>



	<p>información de la entrevista.</p> <p>A8. LLENADO DE FORMATOS: El alumno utilizará la información recabada en la actividad A7, registrándola en un formato dado por el docente</p> <p>2.4</p> <p>A9. INVESTIGACIÓN DOCUMENTAL: Recopilar información sobre el tema en dos distintas fuentes, a partir de una lista de palabras clave previo a la clase.</p> <p>EXPOSICIÓN - PLENARIA: Explorar la información que el alumno investigó a través de preguntas dirigidas, para que el docente retroalimente la información.</p> <p>2.5</p> <p>DEMOSTRACIÓN: El docente mostrará a los alumnos las técnicas más utilizadas en la entrevista para la obtención de información.</p> <p>A10. ROLE – PLAYING: El alumno ejemplificará por parejas cada una de las técnicas de entrevista, repartidas previamente por el docente.</p>	
(2 Hrs.)	(22 Hrs.)	(2 Hrs.)
Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)		
Escenarios		Recursos
Aula		Fuentes de información específica Bibliografía 1,2,3 y C



Unidad 3. Habilidades en el entrevista

Objetivo: Reconocer las habilidades básicas en la entrevista, ubicando la importancia de la comunicación para actuar adecuadamente en su rol de entrevistador con los diferentes tipos de entrevistados.

Contenidos:

3.1 Comunicación

3.1.1 Comunicación verbal

3.1.2 Comunicación no verbal

3.2 Características del entrevistador

3.2.1 Carácter

3.2.2 Habilidades

3.2.3 Actitudes

3.2.4 Aptitudes

3.3 Tipos del entrevistado

3.3.1 Tímido

3.3.2 Embustero

3.3.3 Manipulador

3.3.4 Agresivo

3.3.5 verborreico

Métodos, estrategias y recursos educativos

En atención a los contenidos de la Unidad de aprendizaje se hará la utilización los siguientes métodos:

Método lógico: Cuando los datos o hechos se presentan en un orden de antecedente consecuente, de lo simple a lo complejo, etc. La técnica de la entrevista lleva pasos y métodos establecidos que deben ser aprendidos de forma sistemática para en su práctica también respetar el orden.

Método simbólico o verbalístico: Cuando los trabajos en clase se desarrollan a través de la palabra oral o escrita, expuesta por el docente.

Método Analítico: Cuando el tratamiento del tema de objeto de estudio se basa en el análisis, en la descomposición de las partes, puesto en práctica este método, a través del análisis de caso.

Método de trabajo colectivo: Cuando la temática de estudio se divide entre los integrantes del grupo y a cada uno se le responsabiliza de contribuir con una parte. Este método será utilizado para la entrevista a expertos en la intervención en campo, tanto como en la dramatización y role – playing que se hará en aula.

Método intuitivo: Útil para acercar al alumno a la realidad inmediata mediante



prácticas experimentales, llevado a cabo en el role –playing y en la demostración.

- Exposición
- Exposición - plenaria
- Demostración
- Video foro

Estrategias

- Cuadro comparativo
- Reporte de entrevista
- Reporte de análisis visual

Recursos

- Diapositivas
- Proyector
- Formatos de registros
- Pintarrón y plumones

Actividades de enseñanza y de aprendizaje

Inicio	Desarrollo	Cierre
<p>Vinculación de temas</p> <p>INDUCCIÓN: presentar el objetivo de la unidad y vincular el contenido de la unidad 3, con lo previamente visto en la unidad 1 Y 2</p> <p>Sensibilización</p> <p>VIDEOFORO: presentar y proyectar un video corto para despertar el interés en el tema.</p>	<p>3.1</p> <p>A13. Investigación Documental: Recopilar información sobre el tema en tres distintas fuentes, previo a la clase, a partir de preguntas claves dadas por el docente.</p> <p>EXPOSICIÓN - PLENARIA: Explorar la información que el alumno investigó y organizó en un mapa mental, para que el docente retroalimente la información.</p> <p>A14. ANÁLISIS VISUAL: Identificar en un video los aspectos de la comunicación verbal y de la comunicación no verbal que se da en la entrevista,</p>	<p>Integración de contenidos</p> <p>A17. INTERVENCIÓN EN CAMPO: Los alumnos integrarán equipos para realizar una entrevista a un experto en mediación, para que puedan vincular los contenidos teóricos con la práctica real y hacer uso de las herramientas adquiridas a lo largo del semestre.</p> <p>A18. REPORTE DE ENTREVISTA: Los alumnos vaciarán la información obtenida de la entrevista hecha en la A17, a un formato de registro.</p> <p>SESIÓN DE RETROALIMENTACIÓN</p>



	<p>con el apoyo de una guía de observación.</p> <p>3.2</p> <p>EXPOSICIÓN: el docente comparte información específica sobre el tema, diferenciado perfectamente cada una de las características que debe tener un entrevistador</p> <p>A15. CUADRO COMPARATIVO: Diferenciar a través de la realización de un cuadro comparativo, las habilidades, actitudes, aptitudes y carácter de un entrevistador.</p> <p>3.3</p> <p>DEMOSTRACIÓN: El docente mostrará a los alumnos los tipos de entrevistado a los que se puede enfrentar, al realizar esta técnica.</p> <p>A16. ROLE – PLAYING: El alumno ejemplificará por parejas cada una de los tipos de entrevistado, el docente puntualizará en cada intervención la forma de actuar ante cada uno de ellos, para obtener mejores resultados en la entrevista.</p>	GRUPAL.
(2 Hrs.)	(18 Hrs.)	(2 Hrs.)
Escenarios y recursos para el aprendizaje (uso del alumno)		
Escenarios	Recursos	
Aula	Fuentes de información específica Bibliografía 1, 3,4 , A y C	



VII. Acervo bibliográfico

Básico:

1. Acevedo, A. (2014) “El proceso de la entrevista: conceptos y modelos” Ed. Limusa. México
2. Ibarrola, J. (2010) “La entrevista” Ed. Gernika. México
3. Keats, D. (2013) “Entrevista. Guía práctica para estudiantes y profesionales” Ed. Mc Graw Hill. México
4. Keats, D. (2011) “La entrevista perfecta” Ed. Pax. México
5. Martorell, M., González, R. (2014) “Entrevista y consejo psicológico” Ed. Síntesis

Complementario:

- A. Colín, M., Galindo, H., Saucedo, C. (2012) “Introducción a la entrevista psicológica” Ed. Trillas. México
- B. Perpiña, C. (2012) “Manual de la entrevista psicológica” Ed. Pirámide
- C. Yeschke, C. (2006) “Técnicas de la entrevista y el interrogatorio: para funcionarios policiacos y ministeriales”. Ed. Limusa. México



VIII. Mapa curricular

Mapa curricular de la Licenciatura en Medios Alternos de Solución de Conflictos 2015

PERIODO 1	PERIODO 2	PERIODO 3	PERIODO 4	PERIODO 5	PERIODO 6	PERIODO 7	PERIODO 8	PERIODO 9	PERIODO 10
Sociología I 4 0 4 8	Sociología II 4 0 4 8	Problemáticas Sociales Emergentes 2 0 4 6	Metodología de las Ciencias Sociales I 4 0 4 8	Metodología de las Ciencias Sociales II 4 0 4 8	Estadística 4 0 4 8		Transformación del Ser Humano 2 0 4 6	Investigación 2 0 4 6	
Cultura de la Paz y No Violencia 3 1 4 7	Derechos Humanos y Democracia 2 2 4 6	Ética Aplicada a los Medios Alternos 3 1 4 6			Mediación en el Ámbito Público 2 2 4 6	Mediación en el Ámbito Privado 2 2 4 6	Mediación en el Ámbito Judicial 2 2 4 6	Integral de Mediación 1 3 4 5	
Lógica 4 0 4 8	Contenidos Filosóficos 3 1 4 7	Teoría del Conflicto 4 0 4 8	Conflicto 2 2 4 6	Psicología del Conflicto 2 2 4 6			Negociación y Arbitraje 2 2 4 6	Integral de Negociación y Arbitraje 1 3 4 5	
Comunicación 2 2 4 6	Medios de Solución de Conflictos 2 2 4 6	Fundamentos Jurídicos de los Medios de Solución de Conflictos 2 2 4 6	Sistema Acusatorio y Oral 3 1 4 7	Criminología 2 2 4 6	Victimología 2 2 4 6	Justicia Restaurativa 2 4 6	Justicia Restaurativa para Adolescentes 2 4 6	Integral de Justicia Restaurativa 1 3 4 5	
Fundamentos de Derecho 2 2 4 6	Teoría General del Proceso 2 2 4 6	Derecho de las Personas y la Familia 2 2 4 6	Derecho de las Obligaciones 3 1 4 7	Derecho de los Contratos 3 1 4 7	Derecho Mercantil 2 2 4 6	Elaboración de Instrumentos 4 4 8	Conciliación 2 2 4 6	Integral de Conciliación 1 3 4 5	
Fundamentos de la Psicología 4 0 4 8	Procesos Psicológicos 2 2 4 6	Procesos Psicosociales 2 2 4 6	Dinámica y Manejo de Grupos 2 2 4 6	Dinámica Familiar 2 2 4 6	Contención Emocional 2 2 4 6	Intervención en Crisis 2 2 4 6	Manejo Emocional de las Pérdidas 2 2 4 6	Autocuidado del Facilitador 2 2 4 6	
			Entrevista I 2 2 4 6	Entrevista II 2 2 4 6		Psicología Social en las Comunidades 2 2 4 6		Optativa 4, Núcleo Integral 2 2 4 6	
	Inglés 5 2 2 4 6	Inglés 6 2 2 4 6	Inglés 7 2 2 4 6	Inglés 8 2 2 4 6	Optativa 1, Núcleo Integral 2 2 4 6	Optativa 2, Núcleo Integral 2 2 4 6	Optativa 3, Núcleo Integral 2 2 4 6	Optativa 5, Núcleo Integral 2 2 4 6	

Práctica profesional	30
----------------------	----

<table border="1"> <tr><td>HT</td><td>18</td></tr> <tr><td>RP</td><td>6</td></tr> <tr><td>TH</td><td>24</td></tr> <tr><td>CR</td><td>45</td></tr> </table>	HT	18	RP	6	TH	24	CR	45	<table border="1"> <tr><td>HT</td><td>17</td></tr> <tr><td>RP</td><td>11</td></tr> <tr><td>TH</td><td>28</td></tr> <tr><td>CR</td><td>45</td></tr> </table>	HT	17	RP	11	TH	28	CR	45	<table border="1"> <tr><td>HT</td><td>17</td></tr> <tr><td>RP</td><td>11</td></tr> <tr><td>TH</td><td>28</td></tr> <tr><td>CR</td><td>45</td></tr> </table>	HT	17	RP	11	TH	28	CR	45	<table border="1"> <tr><td>HT</td><td>16</td></tr> <tr><td>RP</td><td>10</td></tr> <tr><td>TH</td><td>26</td></tr> <tr><td>CR</td><td>45</td></tr> </table>	HT	16	RP	10	TH	26	CR	45	<table border="1"> <tr><td>HT</td><td>17</td></tr> <tr><td>RP</td><td>11</td></tr> <tr><td>TH</td><td>28</td></tr> <tr><td>CR</td><td>45</td></tr> </table>	HT	17	RP	11	TH	28	CR	45	<table border="1"> <tr><td>HT</td><td>14</td></tr> <tr><td>RP</td><td>10</td></tr> <tr><td>TH</td><td>24</td></tr> <tr><td>CR</td><td>38</td></tr> </table>	HT	14	RP	10	TH	24	CR	38	<table border="1"> <tr><td>HT</td><td>14</td></tr> <tr><td>RP</td><td>10</td></tr> <tr><td>TH</td><td>24</td></tr> <tr><td>CR</td><td>38</td></tr> </table>	HT	14	RP	10	TH	24	CR	38	<table border="1"> <tr><td>HT</td><td>14</td></tr> <tr><td>RP</td><td>14</td></tr> <tr><td>TH</td><td>28</td></tr> <tr><td>CR</td><td>42</td></tr> </table>	HT	14	RP	14	TH	28	CR	42	<table border="1"> <tr><td>HT</td><td>10</td></tr> <tr><td>RP</td><td>24</td></tr> <tr><td>TH</td><td>34</td></tr> <tr><td>CR</td><td>44</td></tr> </table>	HT	10	RP	24	TH	34	CR	44	<table border="1"> <tr><td>HT</td><td>-</td></tr> <tr><td>RP</td><td>-</td></tr> <tr><td>TH</td><td>-</td></tr> <tr><td>CR</td><td>30</td></tr> </table>	HT	-	RP	-	TH	-	CR	30
HT	18																																																																																								
RP	6																																																																																								
TH	24																																																																																								
CR	45																																																																																								
HT	17																																																																																								
RP	11																																																																																								
TH	28																																																																																								
CR	45																																																																																								
HT	17																																																																																								
RP	11																																																																																								
TH	28																																																																																								
CR	45																																																																																								
HT	16																																																																																								
RP	10																																																																																								
TH	26																																																																																								
CR	45																																																																																								
HT	17																																																																																								
RP	11																																																																																								
TH	28																																																																																								
CR	45																																																																																								
HT	14																																																																																								
RP	10																																																																																								
TH	24																																																																																								
CR	38																																																																																								
HT	14																																																																																								
RP	10																																																																																								
TH	24																																																																																								
CR	38																																																																																								
HT	14																																																																																								
RP	14																																																																																								
TH	28																																																																																								
CR	42																																																																																								
HT	10																																																																																								
RP	24																																																																																								
TH	34																																																																																								
CR	44																																																																																								
HT	-																																																																																								
RP	-																																																																																								
TH	-																																																																																								
CR	30																																																																																								

SIMBOLOGÍA	
HT	Horas Teóricas
RP	Horas Prácticas
TH	Total de Horas
CR	Créditos

PARÁMETROS DEL PLAN DE ESTUDIOS	
Núcleo Básico cursar y acreditar 18 UA	20 22 22 122
Núcleo Sustentivo cursar y acreditar 25 UA	40 40 100 180
Núcleo Integral cursar y acreditar 13 UA + 1 Práctica Profesional	25 34 54 104
Núcleo Integral acreditar 5 UA	10 20 30
Total del Núcleo Básico 18 UA para cubrir 122 créditos	
Total del Núcleo Sustentivo 25 UA para cubrir 180 créditos	
Total del Núcleo Integral 18 UA + 1 Práctica Profesional para cubrir 134 créditos	

TOTAL DEL PLAN DE ESTUDIOS	
UA Obligatorias	55 UA + 1 Actividad Académica
UA Opcionales	5
UA a Acreditar	81 UA + 1 Actividad Académica
Créditos	415



PERIODO 1	PERIODO 2	PERIODO 3	PERIODO 4	PERIODO 5	PERIODO 6	PERIODO 7	PERIODO 8	PERIODO 9	PERIODO 10																																
					<table border="1"> <tr><td>Resiliencia</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>4</td></tr> <tr><td></td><td>6</td></tr> </table>	Resiliencia	2		2		4		6	<table border="1"> <tr><td>Mediación Empresarial</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>4</td></tr> <tr><td></td><td>6</td></tr> </table>	Mediación Empresarial	2		2		4		6	<table border="1"> <tr><td>Mediación Familiar</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>4</td></tr> <tr><td></td><td>6</td></tr> </table>	Mediación Familiar	2		2		4		6	<table border="1"> <tr><td>Mediación Comunitaria e Intercultural</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>4</td></tr> <tr><td></td><td>6</td></tr> </table>	Mediación Comunitaria e Intercultural	2		2		4		6	
Resiliencia	2																																								
	2																																								
	4																																								
	6																																								
Mediación Empresarial	2																																								
	2																																								
	4																																								
	6																																								
Mediación Familiar	2																																								
	2																																								
	4																																								
	6																																								
Mediación Comunitaria e Intercultural	2																																								
	2																																								
	4																																								
	6																																								
					<table border="1"> <tr><td>Pedagogía del Ser</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>4</td></tr> <tr><td></td><td>6</td></tr> </table>	Pedagogía del Ser	2		2		4		6	<table border="1"> <tr><td>Mediación Laboral</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>4</td></tr> <tr><td></td><td>6</td></tr> </table>	Mediación Laboral	2		2		4		6	<table border="1"> <tr><td>Mediación Escolar</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>4</td></tr> <tr><td></td><td>6</td></tr> </table>	Mediación Escolar	2		2		4		6	<table border="1"> <tr><td>Mediación Municipal</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>4</td></tr> <tr><td></td><td>6</td></tr> </table>	Mediación Municipal	2		2		4		6	
Pedagogía del Ser	2																																								
	2																																								
	4																																								
	6																																								
Mediación Laboral	2																																								
	2																																								
	4																																								
	6																																								
Mediación Escolar	2																																								
	2																																								
	4																																								
	6																																								
Mediación Municipal	2																																								
	2																																								
	4																																								
	6																																								
					<table border="1"> <tr><td>Estudios de Género y Equidad*</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>4</td></tr> <tr><td></td><td>6</td></tr> </table>	Estudios de Género y Equidad*	2		2		4		6	<table border="1"> <tr><td>Mediación Mercantil</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>4</td></tr> <tr><td></td><td>6</td></tr> </table>	Mediación Mercantil	2		2		4		6	<table border="1"> <tr><td>Mediación Civil</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>4</td></tr> <tr><td></td><td>6</td></tr> </table>	Mediación Civil	2		2		4		6	<table border="1"> <tr><td>Mediación Policial</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>4</td></tr> <tr><td></td><td>6</td></tr> </table>	Mediación Policial	2		2		4		6	
Estudios de Género y Equidad*	2																																								
	2																																								
	4																																								
	6																																								
Mediación Mercantil	2																																								
	2																																								
	4																																								
	6																																								
Mediación Civil	2																																								
	2																																								
	4																																								
	6																																								
Mediación Policial	2																																								
	2																																								
	4																																								
	6																																								
								<table border="1"> <tr><td>Mediación Penitenciaria</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>4</td></tr> <tr><td></td><td>6</td></tr> </table>	Mediación Penitenciaria	2		2		4		6																									
Mediación Penitenciaria	2																																								
	2																																								
	4																																								
	6																																								

*Unidad de Aprendizaje que deberá impartirse, cursarse y acreditarse en el idioma inglés.